

Abadia de Montserrat
Universitat de Barcelona - Universitat de Girona

VIII Jornades Universitàries de Turisme Religios

L'Abadia de Montserrat, les Universitats de Barcelona i de Girona ofereixen als estudiosos i professionals del turisme un espai de reflexió i debat dels diversos aspectes que conformen aquest àmbit específic del món del Turisme.

El turisme religiós o els viatges per motivacions religioses, amb tots els matisos que hi pugui haver, són una realitat que va en augment i així es va constatar en les conclusions de la Conferència Internacional sobre el turisme, les religions i el diàleg organitzada per l'OMT, l'any 2007, a Còrdova.

El turisme religiós, en constant evolució, és un fet que ja es donava a l'antiguitat. Però és avui, en la modernitat, quan es formula. Ens trobem, per tant, en un moment important d'estudi i de reformulació dels reptes que suposa aquesta nova faceta del Turisme, i des de les entitats convocants volem aportar la nostra reflexió a partir del que es viu a Montserrat, com a monestir i santuari, i del treball acadèmic que es duu a terme en els centres universitaris de Barcelona i Girona.



Organització:
Abadia de Montserrat, Universitat de Barcelona i Universitat de Girona

Informació, inscripció i reserves:
Fundació Abadia de Montserrat, 2025
08199 Montserrat
Tel.: 93 877 77 25
fundacio2025@abadiamontserrat.net
www.abadiamontserrat.cat
www.amicsdemontserrat.cat

Es lliurarà diploma acreditatiu

Matrícula: 50 €
Data límit d'inscripció i pagament de la matrícula: 28 de febrer
L'abonament cal fer-lo al compte corrent de
CAIXABANK: ES50 2100 0215 3402 0003 2689
Concepte: Jornades Turisme, indicant-hi el nom i els cognoms

Lloc: Monestir de Montserrat. Sala de la Façana (2ª. Planta)
Possibilitats d'allotjament a Montserrat
Central de Reserves - Tel.: 93 877 77 01
reserves@larsa-montserrat.com

L'assistència a les Jornades és validable per un crèdit de lliure elecció, per els alumnes de grau de la Universitat de Barcelona i de la Universitat de Girona. La Facultat d'Humanitats de la Universitat Internacional de Catalunya les reconeix amb un ECTS optatiu.



Universitat de Girona
Facultat de Turisme



UIC
barcelona



2025
FUNDACIÓ ABADIA DE MONTSERRAT, 2025



VIII Jornades Universitàries de Turisme Religios



Fotografia i Turisme Religios

Abadia de Montserrat
6 i 7 de març de 2017

Conveni entre la Universitat de Barcelona
i la Fundació Abadia de Montserrat, 2025



Fotografia i Turisme Religios

La imatge fotogràfica a llocs sagrats, als llocs sants, en els espais de pelegrinatge i recorreguts turístics ha estat central en la percepció dels viatgers i en la creació d'un imaginari potent des dels primers anys de la fotografia. Alguns d'aquests llocs han estat reproduïts d'una i altra manera fins a convertir-se en imatges de relleu internacional. D'altres, són testimonis que han quedat gairebé ocults al gran públic i en canvi, han generat en aquests viatgers unes experiències centrals en les seves vides.

El fil conductor d'aquestes VIII Jornades de Turisme estaran dedicades a la fotografia. D'una banda, es presentaran els arxius de diversos monjos que han viatjat a Terra Santa, de manera molt especial el Pare Ubach. D'altra banda presentarem algun recorregut espiritual en el que la fotografia ens ha quedat com a testimoni ineludible d'una transformació personal, el com la fotografia està ocupant l'espai central de la memòria col·lectiva i com Europa afronta l'organització, estudi i difusió de les imatges emeses. Finalment, parlarem de la mirada dels turistes, de les fotos realitzades de forma anònima per milers de turistes dels llocs sants. Què hi veuen?

El curs s'adreça a guies turístics, estudiants, gestors de turisme cultural, i a les persones interessades en la millora de la conceptualització, gestió i innovació en el turisme religiós.



Programa

Dilluns, 6 de març de 2017

-
- 9.30 Introducció i presentació**, Josep-Enric Parellada i Dolors Vidal
- 10.00 El Pare Ubach**, Pius-Ramon Tragan i Pau Canyameres
- 10.45 El Pare Ubach i la il·lustració de l'Orient Bíblic**, Tatiana Donoso i Pep Parer
-
- 11.30 Coffee-break**
-
- 12.00 Instrumental i tècnica fotogràfica del P. Ubach**, Tatiana Donoso i Pep Parer
-
- 13.00 Descans**
-
- 15.00 Fotografia i patrimoni religiós: una visió històrica segons les col·leccions del CRDI**, David Iglésias
- 15.45 El fotògraf Pau Audouard i l'Àlbum de Montserrat (1896). L'experiència del viatge des de la «tranquil·litat de la llar»**, Núria F. Rius
- 16.30 Viatge a l'Orient Bíblic. Visita al fons arqueològic del P. Ubach**, Pau Canyameres

Coordinadors

Dr. Salvador Claramunt, Catedràtic d'Història Medieval de la Universitat de Barcelona

P. Josep-Enric Parellada, Moderador de l'Escola Teològica de Montserrat i Vocal del Consejo Español de Turismo (CONESTUR)

Dra. Dolors Vidal, Historiadora de l'Art, directora de la Càtedra G. Cultura i Turisme, Calonge-Sant Antoni

Dra. Silvia Aulet, Especialista en Turisme Religios, Professora de la Facultat de Turisme de la UdG i Directora del projecte Spirit Youth

Dimarts, 7 de març de 2017

-
- 10.00 Després del Pare Ubach**, Damià Roure
- 10.45 Nikolai i Elena Roerich. De l'Altai a l'Himàlaia**, M. Josep Balsach
-
- 11.30 Coffee-break**
-
- 12.00 Paisatges Espirituals - una proposta participativa**, Blanca Garí i David Carrillo
- 12.50 Salutació i cant de l'escolania**
-
- 13.15 Descans**
-
- 15.00 La fotografia del Sagrat en el Turisme**, Dolors Vidal
- 16.00 Joves, Guies, Turistes i espais religiosos**, Sílvia Aulet
- 17.00 Cloenda i entrega de diplomes del 3r. Curs d'especialització de Montserrat (del 6 al 28 de febrer)**

Professorat

Dr. Pius-Ramon Tragan, Monjo i Director del Scriptorium Biblicum et Orientale del Monestir de Montserrat

Tatiana Donoso, fotògrafa i documentalista

Pep Parer, fotògraf i conservador de fotografia

Pau Canyameres, adjunt de l'Scriptorium Biblicum et Orientale del Monestir de Montserrat

David Iglesias, Centre de Recerca i Difusió de la Imatge

Núria F. Rius, professora de la Universitat Pompeu Fabra

Dr. Damià Roure, Monjo i Director de la Biblioteca de Montserrat

M. Josep Balsach, directora de la Càtedra d'Art i Cultura Contemporànies UdG

Blanca Garí, catedràtica de la Universitat de Barcelona

David Carrillo, investigador